Guatemala, 29 de septiembre del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ Director General de Patrimonio Cúltural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUALde actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal	CUI:	2766 - 09808 - 1601
DGPCYN-029-2001-2023	Acuerdo Ministerial:	730-2023
TÉCNICOS	Nit del Contratista:	2560880-0
458639021	Serie:	CAF01F9A
Q. 11,000.00	Período del Informe:	Septiembre 2023
Q. 31,935.48	Plazo del Contrato:	4/07/2023 al 30/09/2023
Departamento de Conservación un	Portouración do Dionos Culturales I	provide DECODDIC de la

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato:

"El Técnico" se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Brindé asistencia técnica, elaborando presupuesto y memoria descriptiva a fin de completar el estudio técnico para la propuesta de integración del proyecto denominado: "MUNAG, FASE III", ubicado en el municipio de la Antigua Guatemala, del departamento de Sacatepéquez; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- b) Brindé asistencia técnica, capacitando y socializando criterios técnicos para realizar intervenciones en el templo de San Juan del Obispo, Sacatepéquez; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- c) Brindé asistencia técnica, capacitando y socializando criterios tecnicos para realizar intervenciones en el templo: Cerrito del Carmen ubicado en la Ciudad de Guatemala; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- d) Brindé asistencia técnica, emitiendo lineamientos y propuestas para el proceso de integración de piso del templo catolico de Santa Catarina Mita del departamento de Jutiapa; lo anterior de acuerdo a lo requerido por la arquitecta JENNY IVETTE BARRIOS VITAL DE RODRIGUEZ, Viceministra del Ministerio de Cultura y Deportes
- e) Brindé apoyo en elaboración de dictamenes técnicos para la consideración de la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-, relacionado a proyectos de restauración presentados por insituciones o personas con capacidad científica y técnica fehacientes que solicitaron autorización para intervenir en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Alta Verapaz, Baja Verapaz, Sololá y Ciudad de Guatemala
- f) Apoyé con asesorias y lineamienos técnicos para los proyectos ubicados en los municipios del departamento de Sololá: San Andrés Semetabaj, Concepción, Nahualá y Panajachel.
- g) Brindé seguimiento técnico, a las intervenciones que se realizan en el templo católico del municipio de Cubulco; así como la elaboración del presupuesto para el proyecto de integración del convento del municipio de Rabinal, ambos municipios, ubicados en el departamento de Baja Verapaz, lo anterior de acuerdo a lo requerido por autoridades de la Iglesia Católica y miembros de la sociedad civil organizada.

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilear Chavez Rivera SUB JEFE DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES

DEGORBIG

Guatemala, 29 de septiembre del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ Director General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe DE RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal	CUI:	2766 - 09 90 8 - 1601
DGPCYN-029-2001-2023	Acuerdo Ministerial:	730-2023
TÉCNICOS	Nit del Contratista:	2560880-0°
458639021	Serie:	CAF01F9A
Q. 11,000.00	Período del Informe:	4/07/2023 al 30/09/2023
Q. 31,935.48	Plazo del Contrato:	4/07/2023 al 30/09/2023
Departamento de Conservación y Restaurac	ión de Bienes Culturales I	

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Objetivos del Contrato:

"El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Mínisterio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la formulación de 11 propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles a) patrimoniales ubicados en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapazlalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala Brindé apoyo realizando 18 supervisiones donde se brindaron lineamientos técnicos, relacionados a proyectos de restauración
- presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 12 diferentes solicitudes de comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sacatepéquez, Sololá, El Progreso, Jalapa, Jutiapa, Totonicapan, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala.
- Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración d) asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de e) Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arg. Rony Amilcar Chávez Rivera SUBJEFE DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES D E C D R B I C

Guatemala, 29 de septiembre del 2023

LIC. RUDY ISRAEL ORTÍZ DIEGUEZ Director General de Patrimonio Cultural y Natural Ministerio de Cultura y Deportes Su despacho.

Estimado Señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL DE ACTIVIDADES, siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: Número de contrato: Servicios (Técnicos o Profesionales): Número de Factura: Honorarios Mensuales: Monto Total del Contrato Unidad Administrativa donde presta los servicios:

Oscar Enrique Ac Caal	CUI:	2766 - 09808 - 1601
DGPCYN-029-2001-2023	Acuerdo Ministerial:	730-2023
TÉCNICOS	Nit del Contratista:	2560880-0
458639021	Serie:	CAF01F9A
Q. 11,000.00	Período del Informe:	4/07/2023 al 30/09/2023
Q. 31,935.48	Plazo del Contrato:	4/07/2023 al 30/09/2023
Departamento de Conservación y l	Restauración de Rienes Culturales I	nmushles -DECODRIC-de la

Objetivos del Contrato:

"El Técnico " se compromete a prestar sus servicios Técnicos para el Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Inmuebles de la Dirección Técnica del Instituto de Antropología e História de la Dirección General de Patrimonio Cultural y Natural de este Ministerio, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de sus conocimientos técnicos, en la prestación de Servicios Tecnicos que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino enunciativas. (según Clausula de contrato: Tercera).

Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- Apoyé en la formulación de propuestas para mejorar la ejecución de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales ubicados en los departamentos de Sacatepéquez, Sololá, Jalapa, Jutiapa, Alta Verapaz, Baja Verapaz, Totonicapan y Ciudad de Guatemala
- Brindé apoyo en la elaboración de diagnósticos y emití opiniones técnicas de expedientes relacionados a proyectos de restauración presentados por instituciones o personas con capacidad científica y técnica fehaciente que soliciten autorización para intervenciones en bienes inmuebles patrimoniales en los departamentos de Sololá, Alta Verapaz, Baja Verapaz y Ciudad de Guatemala
- Brindé acompañamiento técnico de forma permanente a las 12 intervenciones que se realizan a inmuebles patrimoniales de acuerdo a solicitudes de las autoridades del Viceministerio de Cultura y comunidades que plantearon intervenir inmuebles en los departamentos de Sololá, Sacatepequez, Alta Verapaz, Baja Verapaz; Jalapa, Jutiapa y Ciudad de Guatemala.
- d) Brindé acompañamiento técnico en la formulación de planificación, presupuestos y cronogramas de los proyectos de restauración asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Apoyé elaborando propuestas de intervención y programaciones de avance físico en las diferentes fases de trabajo que conlleva cada uno de los proyectos de intervención de bienes inmuebles patrimoniales en ejecución, asignados por la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-
- Brinde apoyo emitiendo lineamientos técnicos y criterios de intervención durante reuniones y capacitaciones programadas en coordinación con la jefatura del Departamento de Conservación y Restauración de Bienes Culturales -DECORBIC-

OSCAR ENRIQUE AC CAAL

Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

ARQ. RONY AMILCAR CHÁVEZ RIVERA

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios (según Clausula de contrato: Décima Primera)

Arq. Rony Amilcar Chávez Rivera

SUBJEFE DEPARTAMENTO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES DE CORBIC